

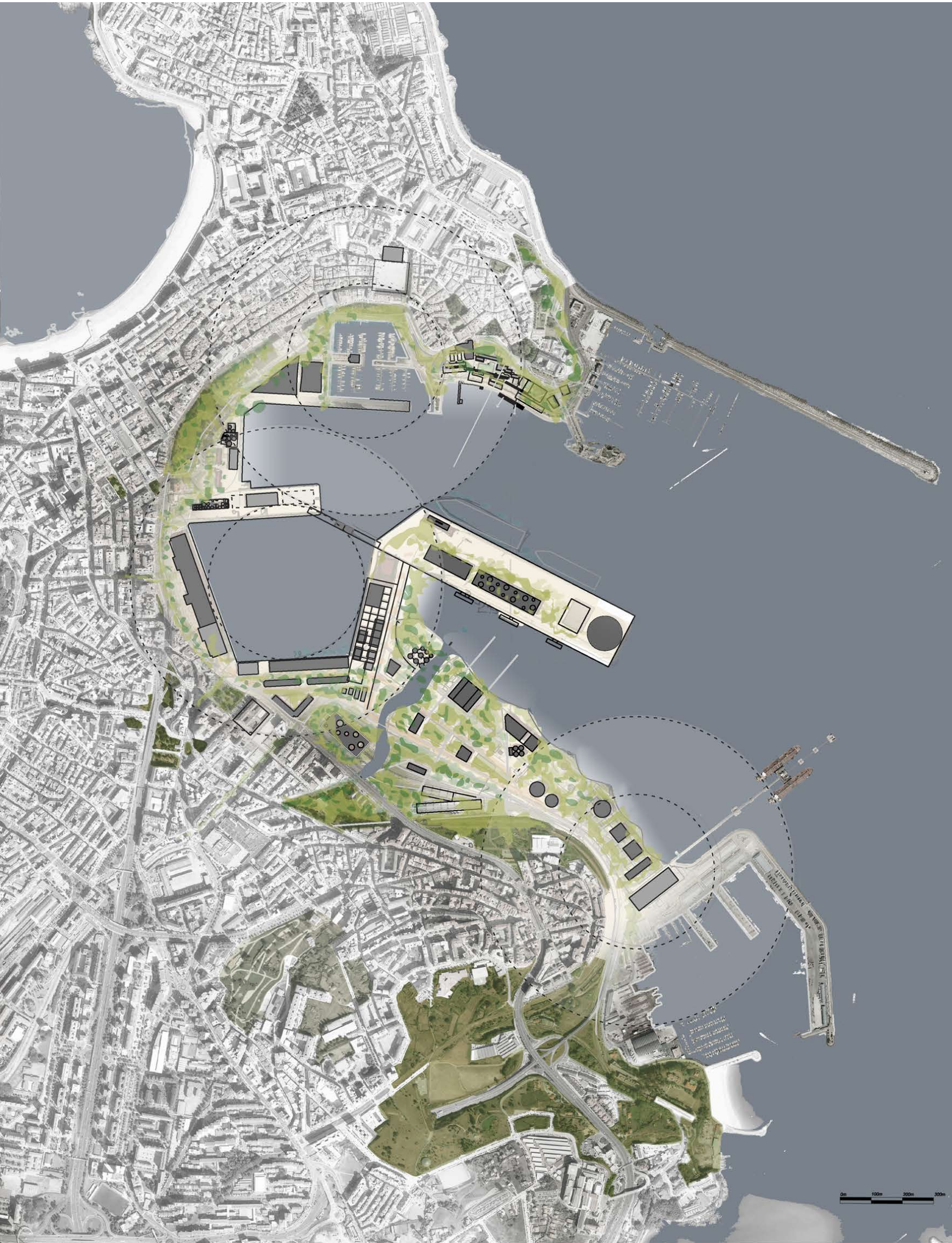


FUTUROS POSIBLES PARA A REFLEXIÓN

2/3

Entendemos que a liberación dunha grande superficie de plataforma portuaria -é dicir, un recheo artificial- ofrece a oportunidade de reflexionar sobre a relación dos núcleos urbanos co seu medio, ademais de sobre o seu papel en canto a aquelas naturezaas espaciais que ofrece ao hábitat das cidadás e dos cidadáns. Un borde litoral que aí está, afastado e ausente estes últimos anos de gran parte da cidade e a veciñanza, un borde que expón todo tipo de interrogantes sobre usos, naturezaas, ciclos de vida, e todos aqueles que a participación cidadá faga aflorar.

DÉCADA 2030

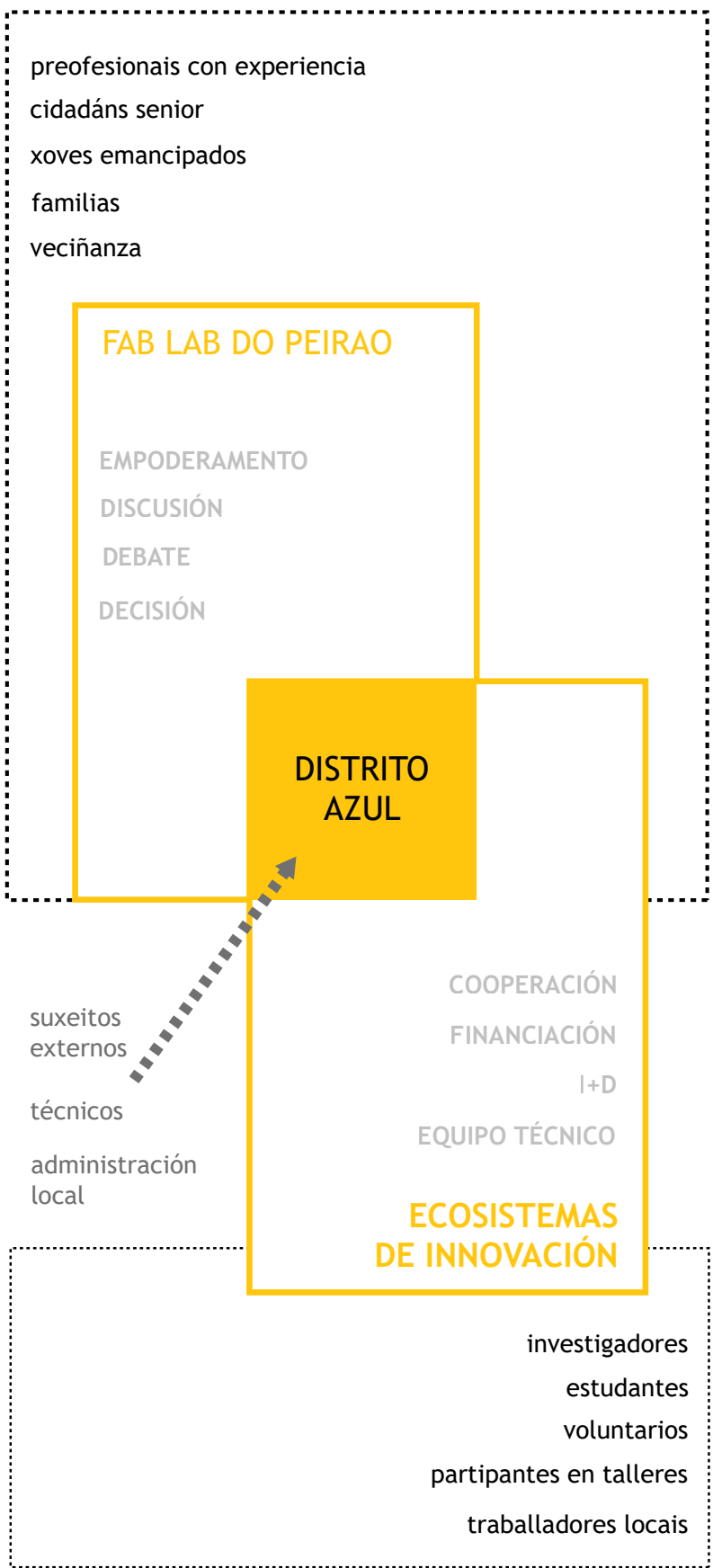


O uso do Peirao do Centenario abre o debate sobre cara a onde quere camiñar a cidade. Destinar ese espazo a loxística portuaria xera economía e mantén produtivo o lugar.

É posible, con todo, pensar noutras economíaas que xeren máis riqueza (económica, social, ambiental), máis emprego e ademais ofrezan ese espazo para o uso e goce da cidadanía.

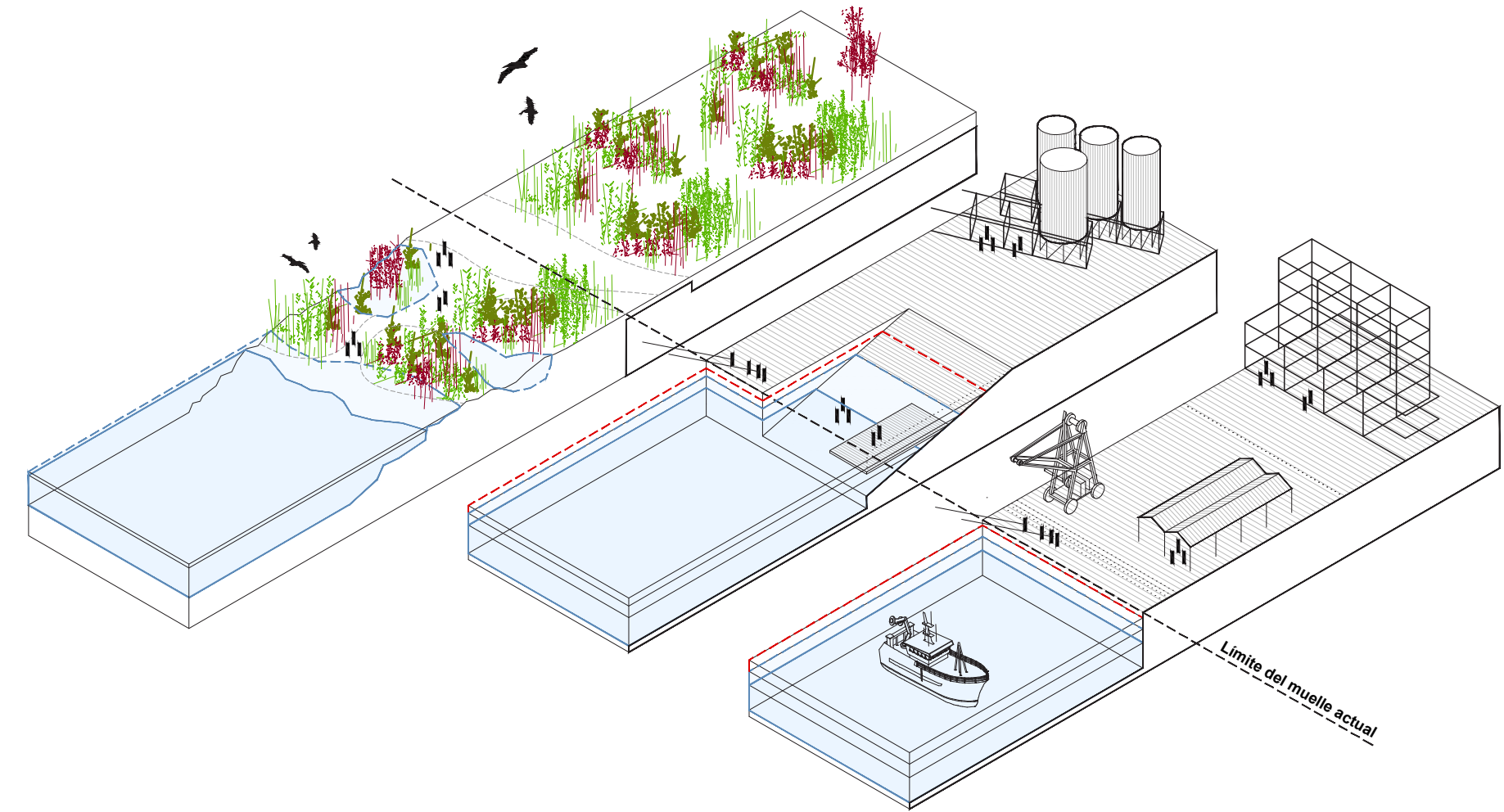
A ecuación en termos económico-sociais simple (por non introducir variable ambiental) podería ser:
Nº de empregos, rédito económico por m2 como loxística portuaria/ Nº de empregos, rédito económico como economía azul en sinerxía con tecido produtivo do area metropolitana

Esgotado o ciclo de vida das naves, e se nese momento se decide-demanda un polo de economía azul, investigación etc comeza o campus público

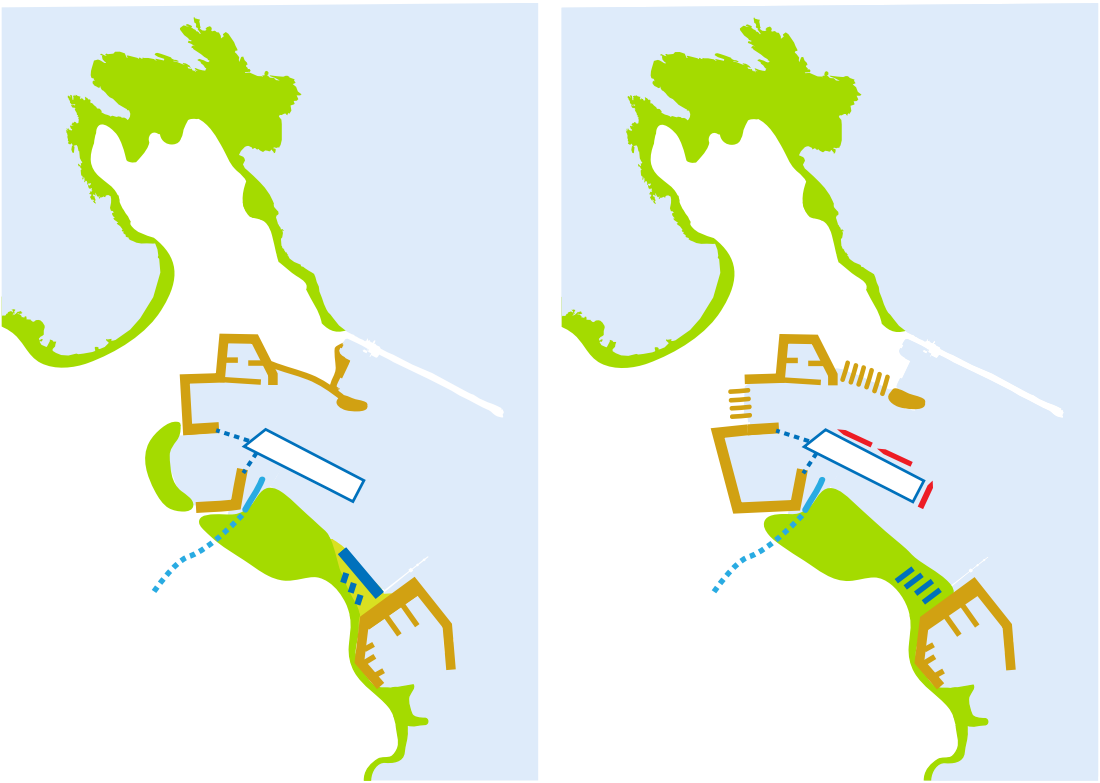


A creación participada do Distrito Azul

As empresas que xeran maior valor engadido xa non necesitan grandes fabricas ou estar afastadas. Os empregados desas empresas poden chegar a elas dende múltiples xeitos, sen pasar incluso pola universidade. A combinación de ecosistemas de innovación coa posta en marcha do Fab Lab do peirao poden facilitar o xurdimento dun Distrito Azul dinámico, inclusivo e catalizador de actividade.



Renaturalización del espacio portuario, recuperación del cauce del Río Monelos y recuperación de la flora y la fauna de marisma perdida por la inserción de procesos negativos durante los dos últimos siglos. Conexión con el proyecto de Corredor Verde de la Ría de O Burgo y entendimiento de la posición estratégica del ámbito en un sistema ecológico mayor.

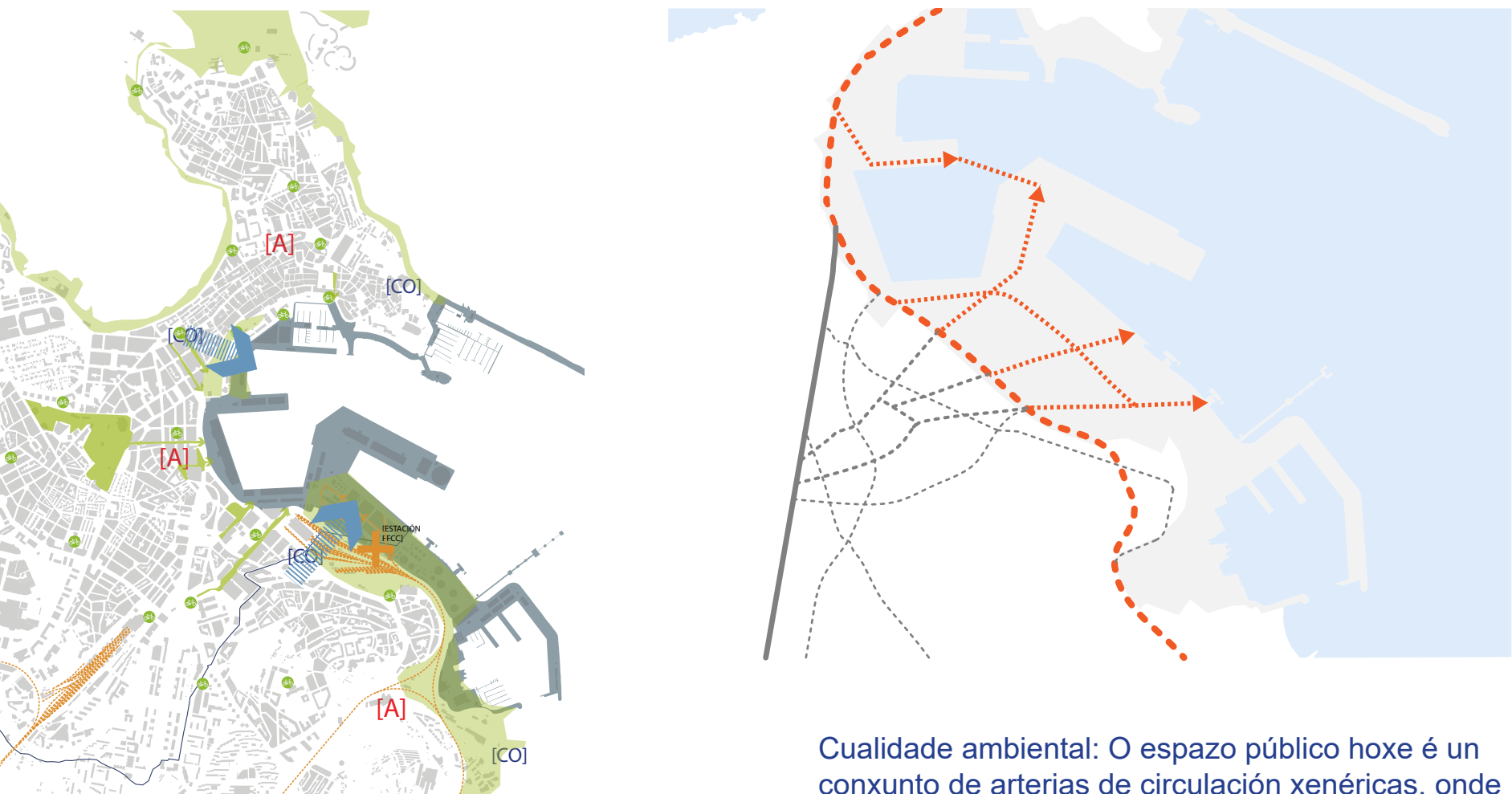


Esquema dos distintos mecanismos de conexión co mar.



3 A EXPERIENCIA DA CIDADE

REXENERAR ESPAZO PUBLICO
REPROGRAMAR ACTIVIDADES. INTERVENCIONS CONTINXENTES
REATOPAR A IDENTIDADE.

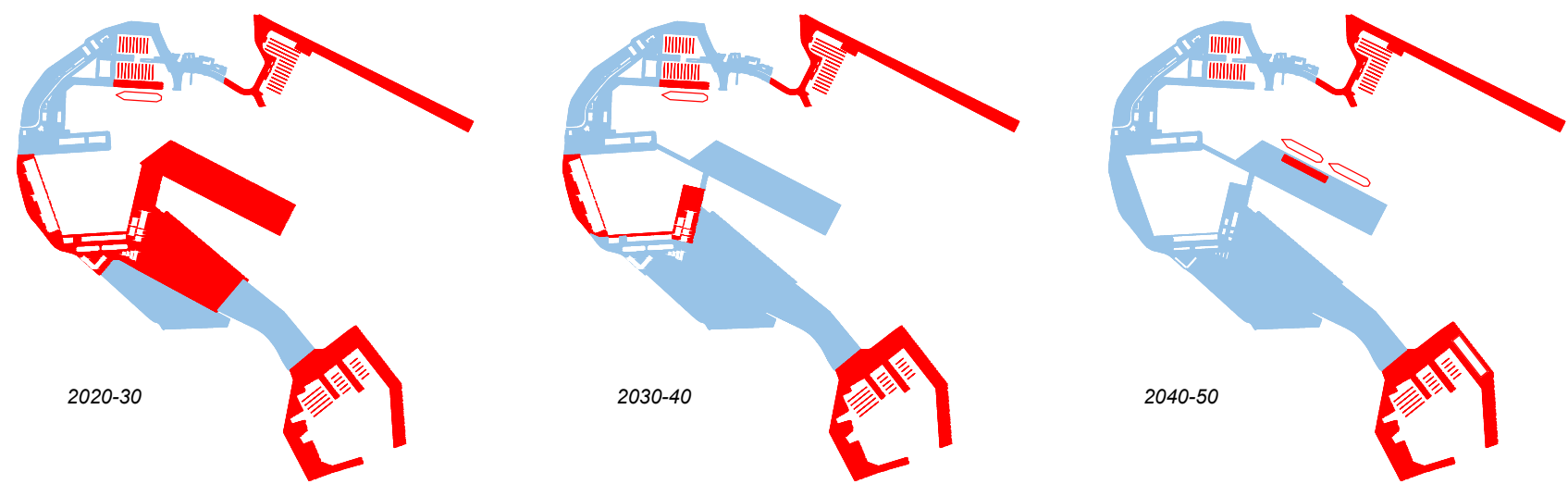
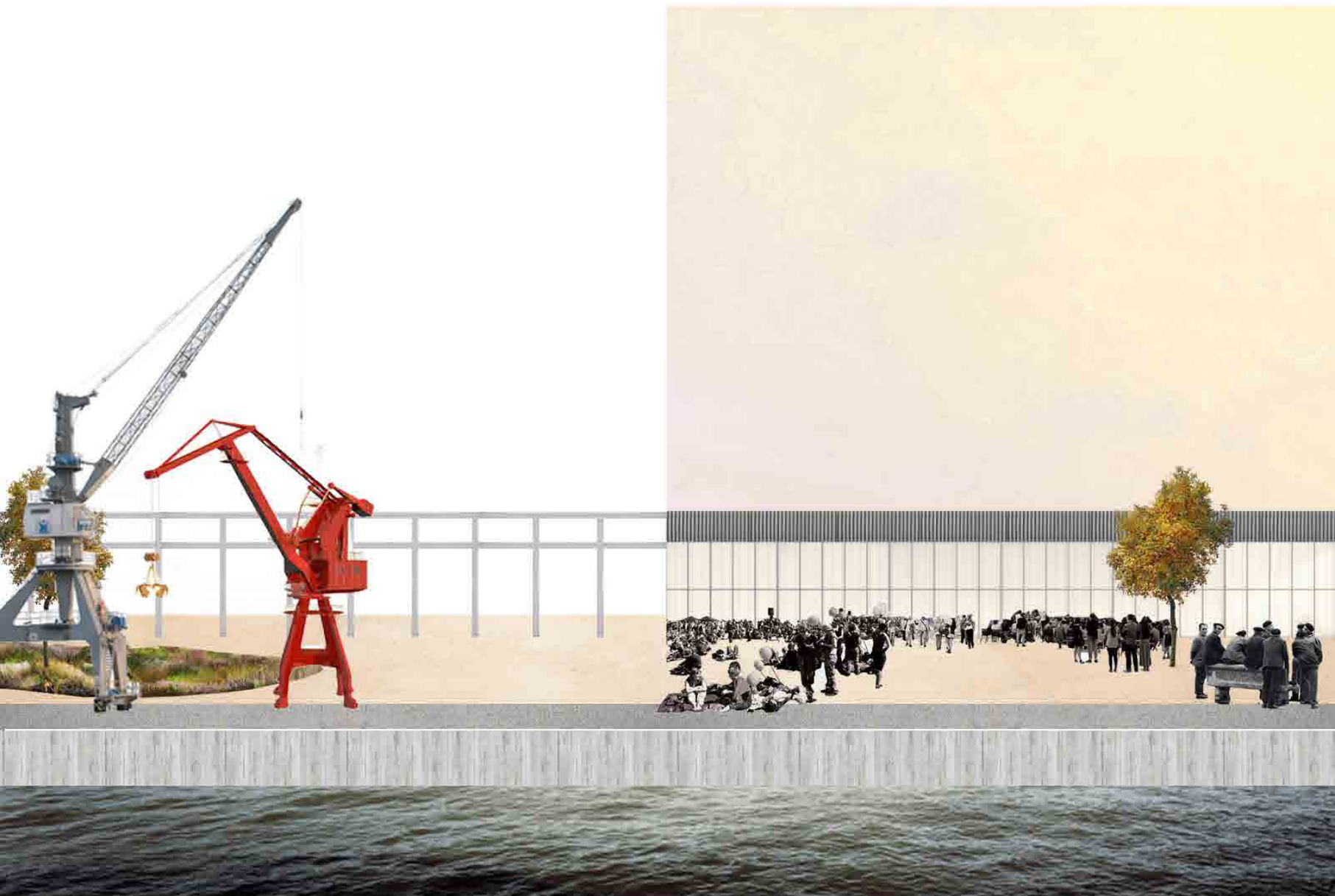


Cualidade ambiental: O espazo público hoxe é un conxunto de arterias de circulación xenéricas, onde se perdeu en gran parte a súa orixe cultural, as súas raíces xeográficas e climáticas...

Volver pensar a cidade desde ou específico do lugar, do clima e estrutura física, recollendo valores paisaxísticos e culturais daqueles elementos dotacionais que lle deron orixe e sustento, achegaroo á idea de sustentabilidade ampliada.

Entendemos necesario hoxe que a cidade ofrezca diversidade na natureza dos seus espazos, para diferentes momentos do habitar, á vez de para equilibrar o propio ecosistema urbano, e contribuír a un mundo máis sostible.

As nosas vidas cambiaron, alargáronse considerablemente, fixéronse máis ricas en diversidade de actividades e necesidades. Unha aproximación máis ecolóxica e sensible ao futuro do medio, que entenda o lugar como parte dun ecosistema complexo, xunto a novas iniciativas cidadás que reclama espazos distintos e versátiles, ao desexo e necesidade dunha vida máis saudable e equilibrada, a necesidade de conciliación etc., fai necesario reformular as distintas aproximacións á planificación da cidade e as súas partes especializadas etc., para conseguir un hábitat para todos, comfortable, seguro e diverso.

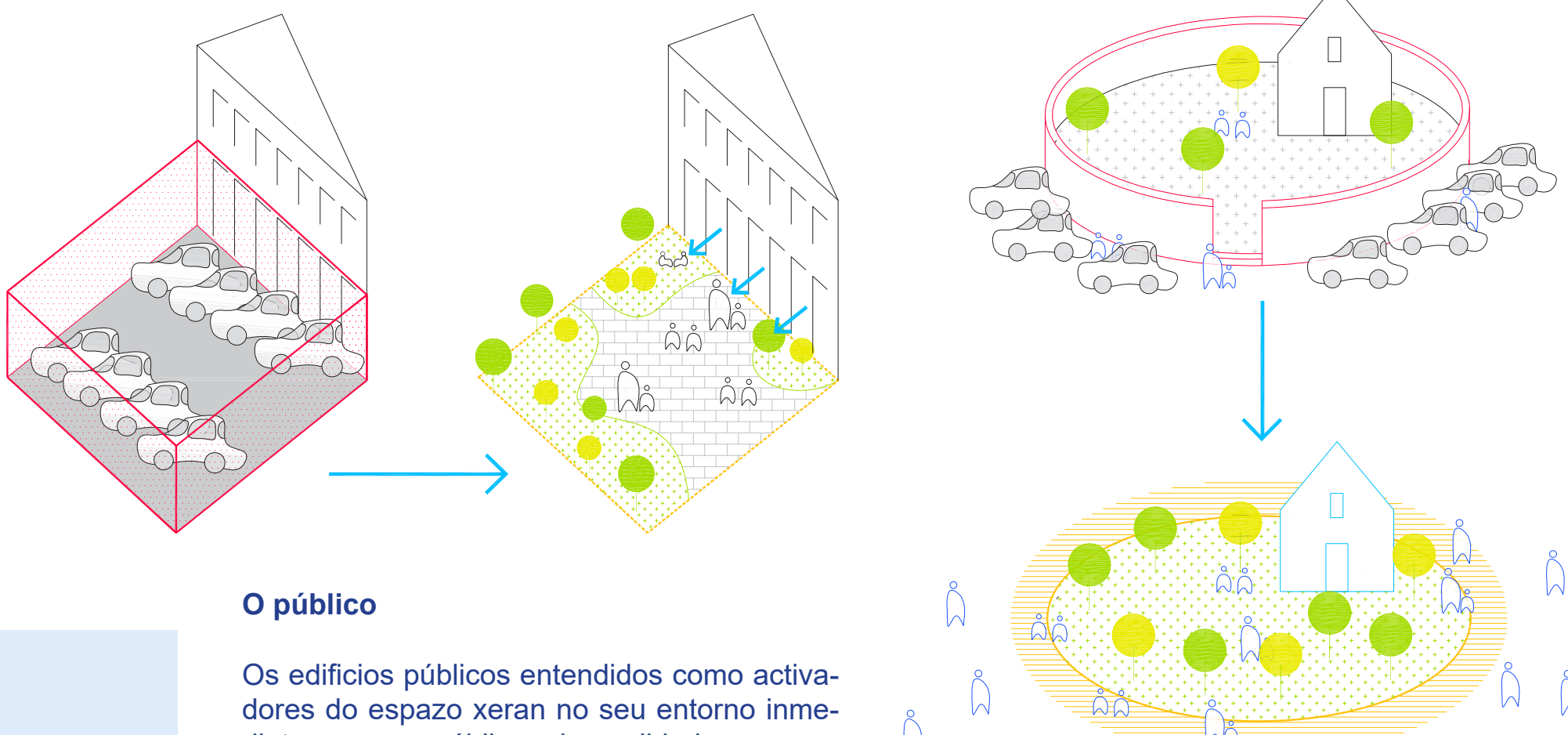


Proposta de deslinde entre usos abertos ou restrinxidos en cada un dos períodos escollidos.

4 EQUIDADE SOCIAL-ESTRUTURAL DA CIDADE

REPENSAR OS EDIFICIOS E A RELACIÓN COA SÚA CONTORNA
IMPULSAR O AXEITADO ECOTONO URBANO

Equidade social-estrutural da cidade
A plataforma portuaria que se libera illou ao barrio de Os Castros, e anulou a súa relación co borde litoral, deixándoo, en parte, como unha área infraestrutural con grandes carencias ambientais e dotacionais. Temos hoxe a oportunidade de requilibrar a cidade, de entender o borde litoral ao nivel da cidade de hoxe (en toda a súa extensión), e non só un pequeno tramo da cidade antiga, onde mesmo nos últimos anos no Ensanche produciuse un illamento da cidade e o seu litoral. O desafío é como a través de reformular o borde litoral e a relación cidadá con el, podemos mellorar a equidade social e o equilibrio urbano.

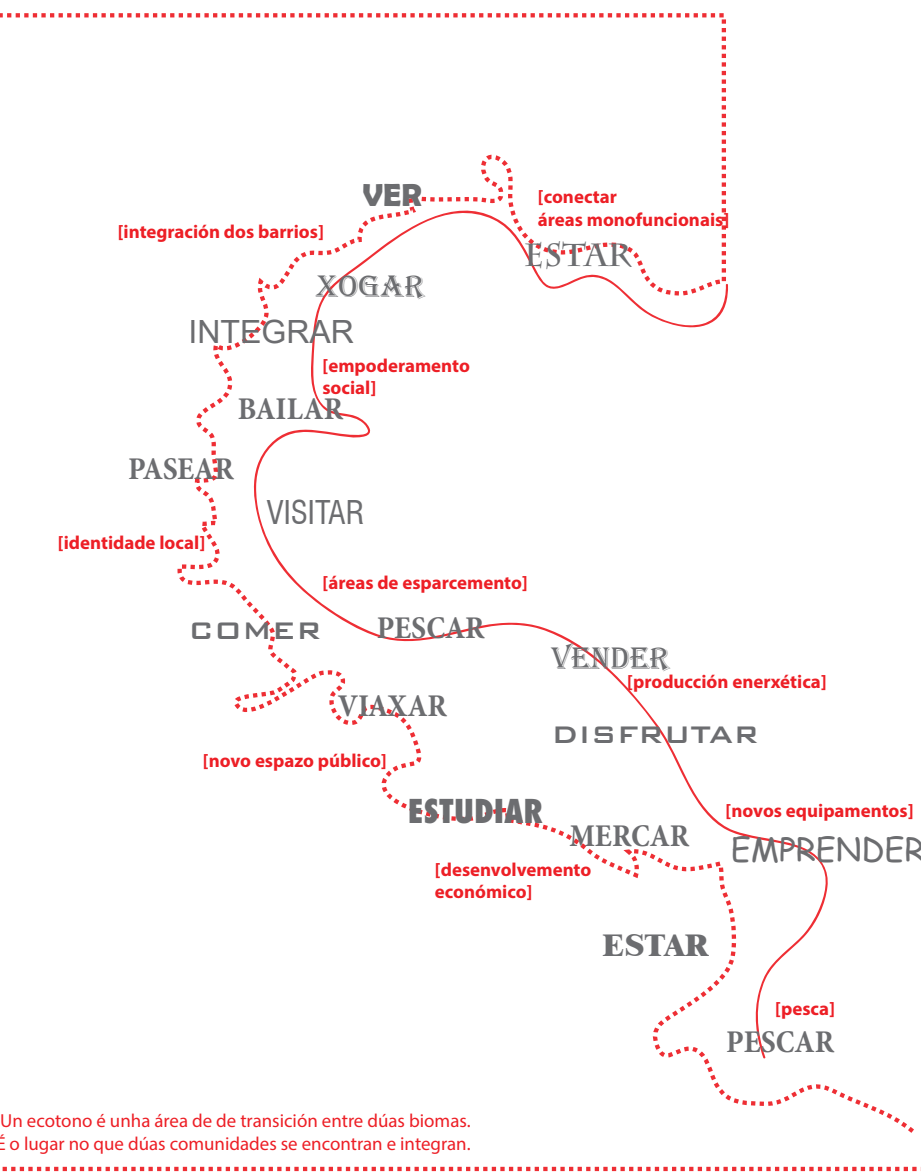


O público

Os edificios públicos entendidos como activadores do espazo xeran no seu entorno inmediato espazos públicos de cualidade, seguros e que estenden o seu influxo aos adxacentes xerando actividade social e económica nestes. Isto implica que sexan edificios amábeis e extrovertidos, sen "traseira", recuperando espazos intermedios fundamentais para a cidade como os adros, gradaríos de acceso, etc.

Na área Calvo Sotelo-Batería, unha primeira acción fundamental é activar como xeradores de espazo público aos edificios institucionais. De funcionar só a rúa, a transversalizar o seu funcionamento eliminando os seus recintos privados e facendo cidade. Entre eles a posible instalación do espazo pasaxe, a cidade asentaría a súa presenza, que xunto á transformación do peirao en espazo de lecer faría deste lugar un punto de destino principal. Deste xeito reaparece a conectividade entre a cara do Orzan e a ría, evocando situacións de orixe.

A construción do ecotono permite a convivencia de dous ecosistemas que en moitos momentos non poden estar completamente integrados pero si retroalimentarse entre eles.



Un ecotono é unha área de transición entre dous sistemas. É o lugar no que dous conxuntos se encrocan e integran.